

Maria Teresa Brolis, PhD dal 1989, è una studiosa del medioevo italiano.

Le sue 57 pubblicazioni includono 5 libri.

Fra le sue opere monografiche si ricorda *La matricola femminile della Misericordia di Bergamo (1265-1339)*, Roma, École Française de Rome, 2001 (Sources et documents d'histoire du Moyen âge, 4), in collaborazione con Attilio Bartoli Langeli, Giovanni Brembilla and Micaela Corato.

**Il suo ultimo volume (*Storie di donne nel medioevo, con Prefazione di Franco Cardini, Bologna, Il Mulino, 2016*), che ha venduto circa 3000 copie, è ora edito in Inglese: *Stories of Women in the Middle Ages, Montreal 2018, McGill Queen University Press (Foreword by Giles Constable)*; disponibile in audiobook: Tantor Media, US, 2019.**

**Per questo libro, nel 2018, ha vinto il “Premio Italia Medievale”.**

Fra il 2017 e il 2019, ha svolto conferenze di presentazione del suo libro sulle donne medievali a Mosca (Università San Tichon, Settembre 2018), nelle università di Catania, Pisa, Torino, Verona e in Centri Culturali di Aquila, Aosta, Bergamo, Como, Genova, Milano, Padova, Roma e Viterbo. Nel febbraio 2020 ha presentato l'edizione inglese del medesimo volume nelle seguenti università americane: Boston College, CUA di Washington DC, Loyola di Baltimora e Yale.

Predilige, da qualche anno, un approccio metodologico che riscopra la possibilità di narrare microstorie sulla base delle fonti notarili medievali, per scoprire frammenti biografici su gente comune o poco nota. Ama divulgare i risultati dei suoi studi presso licei italiani e stranieri (in lingua inglese).