

Liceo  
Scientifico  
Linguistico  
Paolo  
Giovio

comitato  
genitori  
giovio

# GIOVIO INSIEME A TEATRO

 **venerdì 13 marzo 2026**  
**ore 20.30 | Spazio Gloria**

**Di furia, rumore e di nulla**  
**Una lezione improvvisata e**  
**sgangherata su Macbeth**

**di Jacopo Boschini**  
**con Erika Renai e Jacopo Boschini**  
**supervisione scientifica Valerie Elizabeth Moretti**  
**produzione Accademia dei Trasformati - AttivMente**

in collaborazione con

**AttivaMente**  
LIBERISTRUMENTIDIMETAMORFOSI

# Lo spettacolo

## DI FURIA, RUMORE E DI NULLA

Una lezione improvvisata e sgangherata su Macbeth

di **Jacopo Boschini**

con **Erika Renai** e **Jacopo Boschini**

supervisione scientifica **Valerie Elizabeth Moretti**

produzione **Accademia dei Trasformati - AttivaMente**

C'è Macbeth, che sogna il potere.  
Lady Macbeth, che per lui (o forse per sé).  
Tre streghe che lo illudono.  
Un trono che sembra vicino.  
Una macchia che non se ne va.

E poi ci siamo noi. Con i nostri sogni. Con i nostri bisogni.  
O, meglio, con le nostre illusioni su ciò  
che ci serve davvero per essere felici.

**Di furia, rumore e di nulla** è una lezione sgangherata  
– un po' teatro, un po' riflessione – che parte da Shakespeare per arrivare  
a noi. Perché Macbeth, con la sua corsa folle verso il potere, ci racconta  
qualcosa che oggi conosciamo bene: il desiderio insaziabile di arrivare da  
qualche parte... anche se spesso non sappiamo bene dove.

Lo seguiamo mentre baratta la propria pace interiore con un trono  
traballante. Lo guardiamo cercare di colmare un vuoto con il rumore delle  
conquiste. E ci chiediamo, assieme a lui:  
quanti dei nostri desideri sono davvero nostri?  
E quanti sono solo risposte automatiche a un mondo che ci dice  
che dobbiamo sempre volere di più, essere di più, avere di più?

In scena, un'attrice e un regista. Che sono anche due counselor.  
E poi Macbeth, Lady Macbeth, le streghe, i sensi di colpa, le visioni.

**Di furia, rumore e di nulla** è un viaggio teatrale dentro una tragedia  
classica, ma anche dentro il nostro tempo, che urla forte  
ma spesso ha ben poco da dire.

Consigliato a partire dai 14 anni.

Durata: 90 minuti

insieme a teatro

# Gli Attori



## Jacopo Boschini

Regista di formazione, ha portato la sua esperienza e creatività nel campo dell'educazione, sviluppando programmi che uniscono arte e pedagogia. Diplomato in regia teatrale presso la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano nel 1999, crede nel valore dell'attività artistica come strumento di consapevolezza e crescita individuale. Oltre a scrivere e dirigere spettacoli, ha collaborato con comunità, carceri e centri di recupero.

Nel 2016 ha conseguito il diploma di counselor presso Insight | Scuola di counseling e mediazione. Grazie alla sua formazione teatrale e al suo approccio empatico, è un relatore coinvolgente e un prezioso supporto per i genitori che partecipano agli eventi del Comitato Genitori Giovo.

## Erika Renai

Erika Renai è un'attrice diplomata alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano. Ha lavorato con numerosi registi e portato in scena spettacoli molto diversi tra loro, distinguendosi per presenza scenica, versatilità e cura interpretativa. Parallelamente, è attiva come speaker radiofonica e televisiva.



Dal 2009 affianca alla carriera artistica l'insegnamento teatrale, conducendo corsi per bambini, ragazzi e adulti. Per AttivaMente guida laboratori teatrali e percorsi dedicati all'educazione alle emozioni e alle relazioni, promuovendo lo sviluppo personale e relazionale. È inoltre counselor diplomata presso la scuola Arka e si occupa in particolare di tematiche legate all'adolescenza.

# La cooperazione

## Comitato Genitori Giovio

Da molti anni il Comitato Genitori del Liceo Giovio e la Cooperativa AttivaMente collaborano per creare spazi di crescita, dialogo e condivisione dedicati alle famiglie.

Il percorso è iniziato nel 2018 con Genitori in Crescita, un ciclo di incontri pensato per offrire ai genitori di adolescenti strumenti, spunti e occasioni di confronto in un momento della vita ricco di cambiamenti e domande. Su richiesta di molti genitori, nel 2024 è nato anche Insieme a Teatro, un progetto che utilizza il linguaggio teatrale per avvicinare studenti e adulti a un'esperienza comune di riflessione, emozione e pensiero critico, al di fuori del contesto scolastico.

Tutte le iniziative sono proposte in un'ottica non profit, con un prezzo agevolato pensato per permettere a tutti di partecipare. I contributi raccolti servono unicamente a sostenere le spese organizzative.

Ciò che ci guida, ieri come oggi, è il desiderio di costruire occasioni autentiche di incontro: momenti in cui fermarsi, ascoltare, condividere e crescere insieme.

Contatto: [comitato-genitori@liceogiovio.edu.it](mailto:comitato-genitori@liceogiovio.edu.it) o su questo [Link](#).

## AttivaMente

Nel corso dei suoi vent'anni di attività, AttivaMente è diventata un punto di riferimento a Como per il teatro, il sostegno educativo e la crescita personale. Convinta che fare cultura significhi costruire comunità, dal 2005 opera nel campo teatrale e formativo con un approccio innovativo e multidisciplinare.

Il suo tratto distintivo è l'integrazione di esperienze professionali provenienti da ambiti diversi. La cooperativa si avvale infatti di un'équipe composta da registi, attori, operatori culturali, counselor, psicologi e psicopedagogisti, offrendo servizi che spaziano dagli spettacoli teatrali alla consulenza genitoriale, dalla formazione aziendale ai progetti educativi nelle scuole.

AttivaMente promuove la crescita personale e la coesione sociale, dimostrando come le competenze individuali, la creatività e la partecipazione attiva possano trasformarsi in un patrimonio condiviso, capace di arricchire la vita di ciascuno e di tutta la comunità.

Per sapere di più:  
[www.coopattivamente.it](http://www.coopattivamente.it)

**insieme a teatro**